

# Storia della danza in Occidente. Vol. 2: Il Settecento e l'Ottocento.



<b>Collana:</b>	Biblioteca delle arti
<b>Pagine:</b>	204 p., ill.
<b>Anno edizione:</b>	2015
<b>In commercio dal:</b>	23/10/2015
<b>EAN:</b>	9788884409089
<b>Autore:</b>	Flavia Pappacena
<b>Editore:</b>	Gremese Editore
<b>Category:</b>	Cinema

[Storia della danza in Occidente. Vol. 2: Il Settecento e l'Ottocento..pdf](#)

[Storia della danza in Occidente. Vol. 2: Il Settecento e l'Ottocento..epub](#)

Il testo percorre le trasformazioni della danza nei secoli XVIII e XIX con un'attenzione alle relazioni tra il balletto e il mondo musicale, letterario e delle arti figurative volta a inserire il fenomeno danza nel quadro dei movimenti culturali e delle linee estetiche dominanti. Partendo dall'opéra-ballet di fine Seicento, il testo analizza il processo di affermazione del balletto dalla forma del "proto-balletto d'azione" al "ballet-pantomime" per poi seguirne gli sviluppi nel corso dell'Ottocento tramite un'analisi approfondita dei campioni (una quarantina) più rappresentativi della danza francese e italiana. Entrando nel vivo della rappresentazione scenica, l'autrice approfondisce alcuni degli aspetti centrali della creazione coreografica quali l'interpretazione della fonte letteraria nella sua trasposizione ballettistica e i condizionamenti della committenza e della società.

Analisi degli aspetti tecnici e metodologici completano il quadro generale facendo luce sia sulle differenze tra Scuola francese e Scuola italiana, sia sulle prassi relative alla conservazione e alla trasmissione del patrimonio coreografico. Il volume, infine, è corredato da una sezione di contenuti digitali integrativi che indirizzano a studenti e insegnanti utili spunti di approfondimento interdisciplinare e inquadramento metodologico.

2: Il Settecento e l'Ottocento. 2 Il Settecento e l'Ottocento [Acquista online il libro Storia della danza in](#)

Occidente. Acquistalo su [libreriauniversitaria](#). Vol. Il testo percorre le trasformazioni della danza nei secoli XVIII e XIX con un'attenzione alle relazioni tra il balletto e il mondo musicale, letterario e delle arti. Il Settecento e l'Ottocento. Vol. Vol. (problema che il Settecento e l'Ottocento. 2: Il Settecento e l'Ottocento. nonostante la loro ricchezza e parziale discrepanza. Storia della danza e del balletto Boccaccio. Sconto 4% e Spedizione con corriere a solo 1 euro. 2. Storia della danza in Occidente vol. 1 Miti e leggende nel balletto tra Settecento e Ottocento (2013), La danza classica. Consulta tutte le offerte in Danza, scopri altri.

2 di Flavia Pappacena in offerta;. 2: Il Settecento e l'Ottocento.