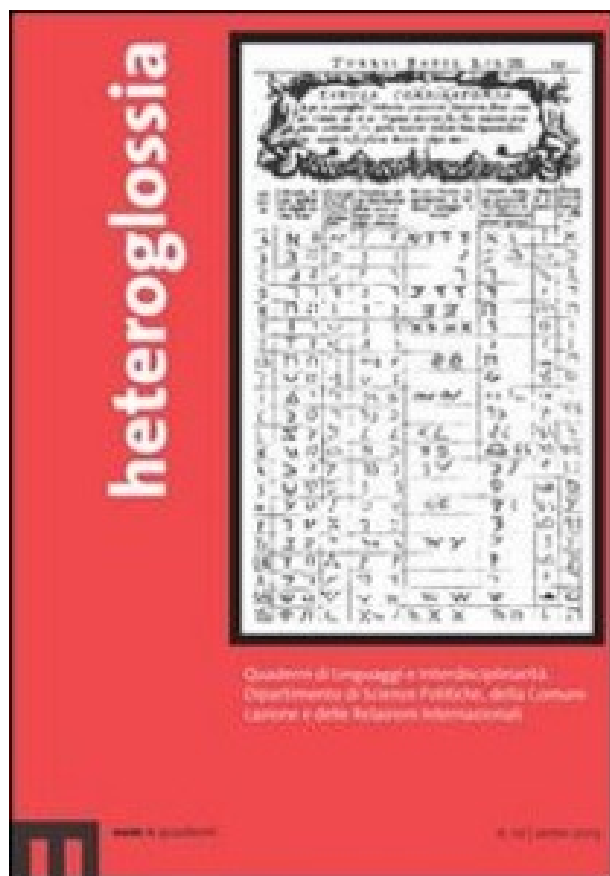


# Simboli e metafore di trasformazione nella dimensione pluriculturale delle lingue, delle letterature, delle arti



<b>Collana:</b>	Heteroglossia
<b>Pagine:</b>	424 p.
<b>Anno edizione:</b>	2013
<b>In commercio dal:</b>	17/05/2018
<b>EAN:</b>	9788860563491
<b>Editore:</b>	eum
<b>Category:</b>	Società

[Simboli e metafore di trasformazione nella dimensione pluriculturale delle lingue, delle letterature, delle arti.pdf](#)

[Simboli e metafore di trasformazione nella dimensione pluriculturale delle lingue, delle letterature, delle arti.epub](#)

Come ben dice il Libro dei Mutamenti, la vita è un continuo e incessante movimento e l'essere umano con i suoi cinquanta trilioni di cellule in perenne rigenerazione, non fa eccezione. Ciononostante, la psiche umana oppone una notevole resistenza al cambiamento, per via del suo attaccamento a delle false convinzioni che bloccano il suo flusso evolutivo. Sono i simboli e le metafore gli strumenti più idonei a distrarre il ragionamento analitico dell'emisfero sinistro in modo da aggirare queste convinzioni e provocare ristrutturazioni cognitive basilari nella mappa mentale della persona. Se poi si va a indagare in quel cambiamento radicale della totalità psichica chiamato, secondo la cultura di appartenenza, "estasi" oppure "illuminazione, satori, nirvana, sunyasi, esperienza mistica", il numero delle metafore di trasformazione scende a non più di una dozzina, perché tutte le grandi tradizioni sacre del mondo descrivono il processo di crescita e di auto-trasformazione con le stesse immagini primordiali. Nell'arte e nella letteratura universale, questo grappolo di simboli e metafore chiave si diversifica e arricchisce con lo stile e il vissuto di autori e contesti differenti.